

# Neujahrskonzerte

## 2023

Ein Feuerwerk an Klängen und Eindrücken von jungen Musikerinnen und Musikern

### Appenzeller Jugendchor & Orchesterwerkstatt

Appenzell – Junge Musikerinnen und Musiker aus Inner- und Ausserrhoden mit Javelyn Kryeziu, Klavier, in zwei aussergewöhnlichen Konzerten

**Evang.-ref. Kirche Gais**  
Eintritt frei – Kollekte



**Sonntag, 1. Januar 2023**  
**15 Uhr & 17 Uhr**

Appenzeller Jugendchor

Die jungen Mitwirkenden zeigen ihr gemischtes Jugendchor-Repertoire, von Renaissance bis zur Romantik, mit traditionellen Jodelliedern und auch mit modernen Pop-Arrangements.

Orchesterwerkstatt Appenzell

Das Orchester wird die junge, hochbegabte und bereits mit mehreren Musikpreisen ausgezeichnete Pianistin Javelyn Kryeziu in Mozarts einzigartigem Klavierkonzert C-Dur KV 467 begleiten.



Veranstalter  
**KULTUR AM PLATZ**  
und



Wir danken:

- Susanne und Martin Knechtli-Kradolfer-Stiftung, St. Gallen
- Appenzeller Kulturkonferenz
- Dr. Fred Styger Stiftung, Herisau
- Steinegg Stiftung, Herisau

[www.kulturbuehne.ch](http://www.kulturbuehne.ch)

**Veranstalter**  
**KULTUR AM PLATZ**  
und



[www.kulturbuehne.ch](http://www.kulturbuehne.ch)

**Der Appenzeller Jugendchor und die Orchesterwerkstatt Appenzell treten in den beiden Neujahrskonzerten gemeinsam auf und wechseln sich ab.**

---

### **Appenzeller Jugendchor**

Der Appenzeller Jugendchor wurde im Frühjahr 2021 von den beiden jungen Chorleiterinnen Anna Kölbener aus Stein (AR) und Lea Stadelmann aus Luzern ins Leben gerufen. Jugendliche im Alter von 16 bis 26 Jahren aus Appenzell Ausser- und Innerhoden mit den verschiedensten Hintergründen und musikalischen Erfahrungen finden sich regelmässig für gemeinsame Chorprojekte zusammen. Immer steht die Freude am gemeinsamen Singen im Mittelpunkt.

---

### **Orchesterwerkstatt Appenzell**

Der Kirchenmusiker und Musikpädagoge Roman Walker, Altdorf (UR), hat 2013 die Orchesterwerkstatt Appenzell ins Leben gerufen. Der Klangkörper besteht aus Profi- und Jungmusikerinnen und Jungmusikern und kommt ebenfalls projektweise zusammen. Roman Walker, ursprünglich aufgewachsen in der Ostschweiz, versteht es dabei immer aufs Neue, ein besonderes musikalisches Erlebnis zu schaffen.

Die überaus talentierte und mehrfach international ausgezeichnete Jungpianistin Javelyn Kryeziu wurde 2004 in Uster geboren und entdeckte das Klavier im Alter von vier Jahren.

